



JORNAL DA FRONTEIRA

Ano 34 - Edição N° 1808A - 18 de março de 2026.



ARQUEOLOGIA

Arqueólogos descobrem 34 sepulturas dos séculos IV e III a.C. no sul da Itália

Página 02



GERAL.

Vírus GoPix amplia fraudes e passa a desviar Pix, boletos e criptomoedas no Brasil

Relatório da Kaspersky aponta que o vírus GoPix evoluiu e agora desvia pagamentos via Pix, boletos bancários e criptomoedas, dificultando a detecção e ampliando o risco de prejuízos financeiros

Um vírus de computador conhecido como GoPix ampliou seu alcance e passou a desviar não apenas transferências via Pix, mas também pagamentos de boletos bancários e operações com criptomoedas. A informação consta em relatório divulgado pela empresa de segurança digital Kaspersky nesta segunda-feira (16). Segundo a análise, o programa malicioso utiliza uma ferramenta legítima do navegador para redirecionar páginas e alterar dados de pagamento sem deixar vestígios aparentes no equipamento da vítima.

O mecanismo do golpe consiste em modificar de forma sutil informações como chave Pix, código de barras de boletos ou endereços de carteiras digitais no momento da cópia e colagem. Com isso, o valor é direcionado para contas controladas pelos criminosos, dificultando a identificação da fraude. A Kaspersky classificou o GoPix como uma das ameaças financeiras mais sofisticadas em atividade no país e informou que não é possível estimar o montante total desviado. O malware circula desde 2023 por meio de

anúncios fraudulentos em plataformas como o Google Ads. De acordo com a empresa de segurança, os sites falsos utilizados na fraude permanecem pouco tempo no ar e têm público específico. O Google informou que mantém monitoramento contínuo e que removeu, em 2024, centenas de milhões de anúncios relacionados a fraudes financeiras. Antes de executar o desvio, o vírus realiza uma triagem para avaliar o perfil da vítima. O programa solicita uma espécie de "pontuação de rede" para identificar se o computador pertence

a pessoa física ou empresa, priorizando alvos com potencial de movimentar valores mais elevados. Caso o usuário seja considerado um alvo relevante, o sistema oferece o download do arquivo malicioso, que se apresenta como aplicativo legítimo. Após a instalação em computadores com sistema Windows, o GoPix monitora dados copiados pelo usuário. Quando identifica informações relacionadas a pagamentos, altera os dados no momento da colagem. O redirecionamento é feito por meio de um servidor

local que intercepta as informações enquanto o usuário navega em páginas bancárias legítimas. O relatório também aponta que o grupo responsável pelo golpe consegue falsificar certificados digitais de conexão segura, simulando o cadeado de segurança exibido no navegador. A atualização recente do vírus ampliou o alcance para pessoas físicas que realizam operações com valores elevados, inclusive com stablecoins, que têm sido amplamente utilizadas no país. Especialistas recomendam atenção

redobrada ao baixar aplicativos por meio de anúncios patrocinados, priorizando sempre os sites oficiais dos desenvolvedores. Também orientam manter antivírus, sistema operacional e navegador atualizados. Antes de confirmar qualquer pagamento, é necessário conferir se os dados da chave Pix, código de boleto ou endereço da carteira digital permanecem corretos. No caso de transferências via Pix, é possível registrar contestação diretamente no aplicativo da instituição financeira.

ARQUEOLOGIA.

Arqueólogos descobrem 34 sepulturas dos séculos IV e III a.C. no sul da Itália

Escavação no sudoeste da Itália revela 34 sepulturas samnitas com armas, joias e túmulos infantis que indicam herança de status social



Uma escavação arqueológica no sudoeste da Itália trouxe à luz 34 sepulturas atribuídas ao povo samnita, datadas entre os séculos IV e III a.C. A descoberta foi conduzida por pesquisadores da Superintendência de Arqueologia, Belas Artes e Paisagem das Províncias de Salerno e Avellino e amplia o conhecimento sobre as práticas funerárias e a organização social desse

grupo que habitou a Península Itálica antes da consolidação do domínio romano. Os túmulos estavam organizados em agrupamentos familiares, indicando vínculos de parentesco e continuidade territorial. A maioria das sepulturas consistia em covas simples, cobertas por telhas posicionadas em formato semelhante a um pequeno telhado. Esse padrão construtivo

reforça práticas funerárias características do período samnita. Entre as estruturas identificadas, duas sepulturas apresentavam câmaras revestidas com blocos de travertino, enquanto outra possuía revestimento de tufo, material comum em construções antigas na região. A diversidade estrutural sugere diferenças de status ou recursos entre os indivíduos sepultados.

Os objetos encontrados nos túmulos revelam distinções associadas a gênero e posição social. Sepulturas masculinas continham pontas de lança ou dardo, reforçando a ligação com atividades guerreiras. Já nos túmulos femininos foram recuperados anéis e broches utilizados para prender vestimentas, elementos que podem indicar status e identidade cultural. Esses artefatos

ajudam a compreender não apenas as práticas funerárias, mas também a estrutura social samnita, marcada por hierarquias e funções bem definidas dentro da comunidade. Um dado que chamou atenção foi a presença de 15 sepulturas contendo restos mortais de crianças com menos de 10 anos. Em dois desses casos, foram encontrados cintos de bronze — objetos tradicionalmente associados a guerreiros

adultos do sexo masculino. Segundo os arqueólogos, a presença desses cintos em túmulos infantis pode indicar herança de status familiar ou posição social transmitida por linhagem. A hipótese reforça a ideia de que, mesmo na infância, certos indivíduos já eram reconhecidos como pertencentes a famílias de destaque.



IMPRENSA OFICIAL

DIÁRIO DE GRANDE CIRCULAÇÃO

Publicação de atos oficiais, editais, decretos, avisos de licitações, súmulas, atas, desmembramentos e outras publicações legais.

RCO COMUNICAÇÕES LTDA - Fundação: 19/02/1993 - CNPJs: nº 68.821.735/0001-10 I nº 68.821.735/0002-09
atosoficiaisj@hotmai.com - artes@jornaldafronteira.com.br



SERIEDADE E CREDIBILIDADE
Bisemanal - terça e quinta
3.000 exemplares por edição.

RCO COMUNICAÇÕES LTDA - Fundação: 19/02/1993.
CNPJ nº 68.821.735/0001-10 - Barracão - Paraná
CNPJ nº 68.821.735/0002-09 - Dionísio Cerqueira - Santa Catarina
Telefone/WhatsApp: (49) 3644 - 1724 / (49) 9.8409-0431

ANUNCIE NO JORNAL, NOS PROGRAMAS OU NOS MEIOS DIGITAIS

(49) 3644 - 1724

E-mail Geral
jornaldafronteiranoticas@gmail.com
(Para assuntos de redação, matérias, coberturas, publicações no site e nas redes sociais)

E-mail Administrativo
diretor@jornaldafronteira.com.br
(Para assuntos administrativos, contratos e jurídicos)

E-mail Comercial
comercial@jornaldafronteira.com.br
(Para assuntos comerciais, orçamentos e financeiros)

E-mail Editais
atosoficiaisj@hotmai.com
(Para assuntos sobre artes gráficas e publicações de editais)

Diretor Executivo:
Luiz C. Veroneze
(MTB 9830/PR)

Diretora Comercial:
Tatiane Montagner

ASSINATURAS ICP-BRASIL

Documento assinado digitalmente conforme MP nº 2.200-2 de 24/08/2001, que institui a Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira - ICP-Brasil.

Publicidade Legal: É um ato técnico/obrigatório. Publica-se editais, atas e balanços para atender à lei, evitando multas e garantindo conformidade.



JORNAL DA FRONTEIRA

VENDE-SE JORNAL VELHO

R\$ 8,00 reais o kg

Rua Bahia, 154 – Centro, Barracão
Na porta entre a Sport Center e o Consultório do Dr. Carlos Maran

GERAL.

Piano usado por John Lennon em gravações históricas é vendido por US\$ 3,2 milhões

Piano utilizado por John Lennon na criação de clássicos dos Beatles é arrematado por US\$ 3,2 milhões em Nova York e se torna o item mais caro da banda já vendido em leilão

Um piano vertical utilizado por John Lennon na composição de músicas icônicas dos The Beatles foi arrematado por US\$ 3,2 milhões em leilão realizado em Nova York. O valor, equivalente a mais de R\$ 17 milhões, estabelece um novo recorde como o objeto mais caro ligado à banda já comercializado em leilões públicos. A venda superou amplamente as estimativas iniciais da casa Christie's, que previa arrecadar entre US\$ 400 mil e US\$ 600 mil. O montante final ultrapassou em várias vezes o teto projetado, evidenciando o interesse

contínuo por itens históricos associados ao grupo britânico. O piano, um modelo vitoriano fabricado pela Broadwood, teria sido utilizado por Lennon durante o período de produção do álbum "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band", lançado em 1967. Entre as composições atribuídas ao instrumento estão "Lucy in the Sky with Diamonds", "A Day in the Life" e "Being for the Benefit of Mr. Kite!", canções que figuram entre as mais reconhecidas da discografia da banda. A peça integrava a coleção "The Jim Irsay Collection: Hall

of Fame", que reúne objetos históricos ligados à música e ao entretenimento. O acervo também incluiu outros itens associados aos Beatles. No mesmo leilão, a primeira bateria de Ringo Starr, utilizada entre 1963 e 1964, foi vendida por quase US\$ 2,4 milhões. Embora expressivo, o valor ficou abaixo do alcançado pelo piano de Lennon, que agora ocupa o posto de item mais valioso já comercializado relacionado à banda. Especialistas em memorabilia musical destacam que objetos diretamente ligados ao processo criativo de



artistas consagrados tendem a alcançar cifras elevadas, sobretudo quando associados a obras consideradas marcos culturais.

GERAL.

Beber água durante as refeições interfere na digestão?

Especialistas explicam se beber água durante as refeições prejudica a digestão, ajuda na saciedade e em quais casos a prática deve ser evitada



Beber água durante as refeições é um hábito comum, mas que ainda gera dúvidas. A discussão envolve possíveis efeitos sobre a digestão, a sensação de saciedade e o funcionamento do sistema gastrointestinal. Em artigo publicado pela revista Real Simple, médicos e nutricionistas explicaram que, de modo geral, é possível consumir água durante as refeições, desde que

não haja condições clínicas específicas que contraindiquem a prática. A hidratação diária é considerada essencial para o funcionamento adequado do organismo. Especialistas recomendam, em média, a ingestão de até dois litros de água por dia, podendo variar conforme idade, peso e nível de atividade física. A dúvida surge quando se questiona se o consumo

de água junto com os alimentos pode interferir na digestão. A médica de família Arshpreet Saraan afirmou que pequenos goles de água durante as refeições não tendem a prejudicar o processo digestivo. Segundo ela, ao engolir os alimentos, o corpo realiza o processamento normal, com a passagem pelo esôfago até o estômago, onde atuam as enzimas digestivas. Nesse

contexto, a água apenas auxilia o deslocamento e a maceração dos alimentos no trato digestivo. A nutricionista Mackenzie Blair também considera positivo o consumo moderado de água durante as refeições. Ela explica que a hidratação contribui para manter o fluxo digestivo adequado. De acordo com a profissional, a presença de líquidos facilita o trânsito dos alimentos pelo sistema digestivo. Em relação à ideia de que a água poderia diluir as enzimas digestivas e atrasar a digestão, Saraan esclareceu que isso não costuma ocorrer. Conforme sua explicação, a água ajuda a amolecer os alimentos e a impulsioná-los pelo trato gastrointestinal, sem comprometer de forma significativa a ação das enzimas. Outro ponto abordado pelos especialistas é a sensação de saciedade.

Algumas pessoas relatam que beber água antes ou durante as refeições contribui para reduzir o consumo excessivo de alimentos. Blair afirmou que a ingestão de água pode influenciar os sinais de saciedade, ajudando a pessoa a perceber que está satisfeita em ritmo adequado. No entanto, esse efeito pode variar conforme o organismo de cada indivíduo. Apesar dos benefícios apontados, há situações em que o consumo de água durante as refeições não é recomendado. Pessoas com problemas gastrointestinais podem apresentar aumento da pressão intra-abdominal ao combinar líquidos e alimentos, o que pode agravar sintomas como refluxo ou desconforto abdominal. Pacientes que passaram por cirurgia bariátrica também devem ter atenção especial. Segundo Saraan, beber água durante as refeições pode provocar sensação

de estômago cheio mais rapidamente, resultando em saciedade precoce e interferindo na ingestão adequada de nutrientes. Os especialistas destacam ainda que o ideal é distribuir o consumo de água ao longo do dia. Concentrar grande quantidade de líquido apenas no horário das refeições pode não ser a estratégia mais adequada para manter a hidratação. A orientação é manter ingestão regular de água durante o dia, respeitando as necessidades individuais. De acordo com as explicações apresentadas, para a maioria das pessoas, beber pequenos goles de água durante as refeições não compromete a digestão e pode até auxiliar no processo. A recomendação é observar possíveis sintomas individuais e, em caso de dúvidas ou condições clínicas específicas, buscar orientação médica ou nutricional.

VARIEDADES.

As obras que inspiraram os filmes indicados ao Oscar 2026 de Melhor Roteiro Adaptado

Conheça os livros e obras que inspiraram os cinco filmes indicados ao Oscar 2026 na categoria de Melhor Roteiro Adaptado, incluindo releituras literárias e adaptações livres



A categoria de Melhor Roteiro Adaptado no Oscar 2026 reuniu produções que nasceram da literatura — ou dialogaram diretamente com ela. Mais do que simples transposições, os filmes indicados demonstram como o cinema contemporâneo revisita textos consagrados, reinventa narrativas e amplia discussões já presentes nas páginas originais.

“Uma Batalha Após a Outra” e a inspiração em Thomas Pynchon

“Uma Batalha Após a Outra”, dirigido por Paul Thomas Anderson, não é uma adaptação literal, mas dialoga diretamente com o romance “Vineland”, de Thomas Pynchon. Publicado em 1990, o livro explora tensões políticas, paranoia e os efeitos persistentes dos movimentos contraculturais nos Estados Unidos.

No filme, o roteiro preserva o espírito crítico e a atmosfera política da obra de Pynchon, mas constrói

uma narrativa própria, com personagens e conflitos reorganizados. A adaptação livre trouxe novos elementos dramáticos e ampliou a dimensão de thriller, consolidando-se como uma releitura autoral que mantém a essência temática sem seguir a estrutura original à risca.

“Hamnet: A Vida Antes de Hamlet” e o romance de Maggie O’Farrell

Entre os indicados, “Hamnet: A Vida Antes de Hamlet” apresenta

uma adaptação direta do romance “Hamnet”, de Maggie O’Farrell. A própria escritora participou do roteiro do filme, garantindo fidelidade emocional à narrativa literária.

A obra revisita a história da família de William Shakespeare sob a perspectiva de Agnes, explorando o luto pela morte do filho e as repercussões na criação artística. No cinema, o texto ganhou linguagem visual intensa, mantendo o foco nos sentimentos e na reconstrução histórica ficcional que consagrou o livro como best-seller internacional.

“Sonhos de Trem” e a adaptação de Denis Johnson

“Sonhos de Trem” é baseado na novela homônima de Denis Johnson, publicada originalmente em 2002. A obra literária acompanha a vida de um trabalhador ferroviário no oeste americano, atravessando décadas marcadas por solidão,

transformação social e silêncio.

O roteiro adaptado manteve o tom contemplativo do livro, valorizando o ritmo lento e a introspecção do protagonista. A transposição para o cinema respeitou a estrutura narrativa minimalista da obra, traduzindo em imagens a densidade poética do texto.

“Bugonia” e o diálogo com o cinema sul-coreano

Diferentemente das demais produções, “Bugonia” não parte diretamente de um romance literário, mas é um remake do filme sul-coreano “Save the Green Planet”, lançado em 2003. A nova versão reinterpreta a trama sob outra perspectiva cultural e narrativa.

Dirigido por Yorgos Lanthimos, o longa combina sátira social, ficção científica e humor ácido. O roteiro adaptado reformula a premissa original,

explorando paranoia e teorias conspiratórias com linguagem contemporânea, ampliando o debate sobre manipulação e crenças extremas.

“Frankenstein”: o clássico de Mary Shelley revisitado

Entre as obras indicadas, “Frankenstein” representa a adaptação de um dos textos mais influentes da literatura mundial. Escrito por Mary Shelley e publicado em 1818, o romance é considerado precursor da ficção científica moderna.

A nova versão cinematográfica atualiza o dilema moral entre criador e criatura, aprofundando discussões sobre ética científica, responsabilidade e isolamento. O roteiro adaptado preserva os conflitos centrais da obra original, mas acrescenta camadas contemporâneas que dialogam com os desafios tecnológicos atuais.

MUNDO.

Corpo decapitado e sem as mãos é identificado após 56 anos em Nova York

Após quase seis décadas, polícia de Nova York confirma identidade de homem encontrado decapitado e sem as mãos em 1969. Reconhecimento ocorreu por análise genética com apoio do FBI, segundo a Fox News

A polícia do estado de Nova York confirmou a identidade de um homem encontrado morto em 1969 em uma área rural do município de Andover. A vítima foi identificada como Clyde Coppage. A informação é da Fox News.

Os restos mortais foram localizados em uma estrada conhecida como Davis Hill Road. Conforme registros da investigação, o corpo estava decapitado e sem as mãos, além de não apresentar roupas ou pertences que possibilitassem a identificação. As

condições em que foi encontrado dificultaram o reconhecimento da vítima na época.

Durante décadas, o caso permaneceu sem solução. Em nota oficial divulgada recentemente, a polícia estadual informou que diferentes linhas investigativas foram analisadas ao longo dos anos, mas não houve confirmação da identidade até a adoção de técnicas modernas de genética forense.

Clyde Coppage era natural do estado da Pensilvânia e, segundo as autoridades, não constava registro formal

de desaparecimento em seu nome. De acordo com informações repassadas pelo policial James O’Callaghan ao jornal Albany Times Union, há indícios de que o homicídio possa ter ocorrido em outro local, com posterior abandono do corpo na área rural onde foi descoberto.

Em 2022, os restos mortais foram exumados para coleta de material biológico. A análise genética, realizada com apoio do FBI, permitiu estabelecer correspondência e confirmar oficialmente a identidade da vítima



quase 56 anos após o crime.

As autoridades informaram que o inquérito segue em



andamento. A polícia solicita que qualquer pessoa com informações relevantes entre em contato para colaborar

com a investigação, que continua em busca de elementos que possam levar à responsabilização pelo homicídio.